«Ощущение реальности этого города не покидает все то время, когда смотришь и вникаешь в градостроительные чертежи».

Временно исполняющий обязанности главного архитектора Санкт-Петербурга Дёмин Владимир Александрович*

ВВЕДЕНИЕ

За последние тридцать лет в России, в условиях малого количества теоретических работ в области изучения территориального планирования, отсутствия крупных проектов в области развития городов, градостроительство развивается исключительно в качестве правоприменительной практики по регулированию землепользования и параметров застройки (плотность квартала, высота зданий, отступы от красной линии и тп). Проектными институтами, в основном, решаются локальные проблемы в области урбанистики, такие, как реконструкция отдельных кварталов, благоустройство центров городов, строительство небольших новых районов.

В настоящее время с проблемами некомплексного подхода к городской среде столкнулись многие города — это и непродуманное размещение жилой и производственной территорий относительно друг друга, и застройка без учета генерального плана, и частые конъюнктурные изменения генерального плана «под губернатора».

Поэтому есть все основания полагать, что вопрос развития новых городов и коренного преобразования существующих выйдет на первый план в обозримой перспективе.

Эта книга, которую Вы держите в руках, уникальна тем, что в ней подробно представлен и проанализирован проект большого столичного города, включающего наиболее распространенные современные типы застройки и улично-дорожной сети.

Идея проекта заключается в объединении современных тенденций градостроительного развития, зарубежного и зарекомендовавшего себя отечественного опыта планирования, а также существующих закономерностей развития российских городов в одном проекте.

Цель проекта — в создании реалистичной городской среды, насыщенной функционалом, свойственным современному мегаполису, доско-

нальном изучении его устройства, его внутренних взаимосвязей, а также выявлении закономерностей развития урбанистических систем.

Авторский проект города-миллионера с проведенным анализом позволит:

- предложить планировочные решения по постепенному отходу от высокоплотного микрорайонного строительства;
- рассмотреть данный проект в контексте существующего градостроительного законодательства в целях разработки дополнительных методов представления графической информации без упора на функциональное зонирование;
- разработать рекомендации по регулированию процесса равномерного развития и эффективного использования территорий в современных условиях, в том числе, в депрессивных «буферных зонах».

Проект города отмечен серебряным дипломом 16-го ежегодного конкурса «Золотая капитель» (Новосибирск), дипломом Премии фонда Холкима в области устойчивого развития (Цюрих), дипломами конкурсов «Зодчество» и «Архитектурный образ России» (Москва).

Проект депонирован в Библиотеке Конгресса США (сертификат ТХ9-157-532).

Автор считает полезным поделиться с широкой общественностью опытом создания проекта города-миллионера, в частности, со студентами-архитекторами и градостроителями, а также с архитекторами, дизайнерами и всеми увлекающимися урбанистикой. Просмотр карты проекта обязательно должен доставить большое удовольствие.

Основную часть книги занимает атлас спроектированного города, включающий пять частей.

Общая карта города со схемой маршрутов об-

^{*}Предыдущая редакия данной книги получила положительный отзыв ВРИО главного архитектора Санкт-Петербурга (исх. номер письма КГА 01-47-2-18393/24 от 28.05.2024).

щественного транспорта отображает целостную функционально-планировочную структуру и транспортный каркас, карта города и увеличенная карта центральной части детализируют мельчайшие подробности проекта. В атласе также имеются две «исторические» карты города — 1800 и 1870 годов, отображающие процесс основных изменений в структуре города под влиянием научно-технического прогресса. К книге приложена обзорная карта - вклейка. Полную 3D модель спроектированного города со всеми домами каждый желающий читатель может самостоятельно скачать с Яндекс или Google диска*, тем самым, наглядно проанализировав объемно-пространственную структуру города.

Глава 1. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНО-ВА ПРОЕКТА

Во всемирной практике концепции всестороннего, комплексного и прагматичного, а поэтому устойчивого развития территорий, разививаются начиная с 1970-х годов, после принятия «Ванкуверской декларации о населенных пунктах». В настоящее время основными документами, регулирующими общие направления развития мирового градостроительства, являются «Стамбульская декларация по населенным пунктам», а также «Повестка дня Хабитат»**. Устойчивое развитие подразумевает под собой обеспечение при осуществлении градостроительной деятельности безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности, ограничение негативного воздействия на окружающую среду.

Так, после окончания эпохи доминирования порвавшего с местным контекстом модернистского*** урбанизма, на Западе начала складываться градостроительная концепция, основанная на противоречивом взаимодействии структур «традиционных» градостроительных регламентов (периметральной мелкоквартальной исторической и псевдоисторической застройки, площадей) и разнообразной современной архитектуры фасадов зданий. Данный подход стал называться «критической реконструкцией», — он позволил усилить «чувство места» и преодолеть стилистически фрагментарный характер городской структуры.

Основополагающими элементами такой градостроительной политики являются уплотнение, архитектурное обогащение, а также некоторое упрощение планировки. Вообще, исторически, для подавляющего большинства европейских городов как раз и была характерна мелкоквартальная застройка и компактная планировочная структура, что связано с историческим правом собственности на землю, а также с ограниченностью земельных ресурсов. Исключением в этой связи является застройка микрорайонного типа, широко распространившаяся в послевоенное время в странах Восточной Европы, где коммунистические правительства способствовали адаптации идей модернистского урбанизма для «нового общества».

На данный момент в странах Западной Европы получают развитие также такие новые методы городского планирования, как «компактная застройка» и «новый урбанизм». Концепция «компактной застройки» заключается в планировании плотной, но преимущественно среднеэтажной застройки, а «нового урбанизма» — в смешении функционального зонирования. Поэтому в некоторых странах Западной Европы такие понятия, как акцент на функциональное зонирование, нормирование плотности застройки (как производные модернистского подхода) подвергаются критическому анализу и пересмотру.

В целом, в конкретной градостроительной практике стран Западной Европы возникают прагматические тенденции в градостроительстве. «Сейчас не время для создания идеальных фундаментальных теорий и научных отчетов. Опираясь на накопленные знания, мы должны предложить стратегии для этого места здесь и сейчас», — пишет архитектор Жан Нувель в манифесте к проекту генерального плана Большого Парижа***, инициированного осенью 2007 года.

^{*}Полную 3D модель спроектированного города миллионера (панорамы и рендеры, файл 3D модели всего города, подробная инструкция по установке программы с официального сайта для просмотра модели) возможно загрузить с открытых постоянно действующих облачных ссылок по адресам: https://drive.google.com/file/d/1yRsZkZE62Is68WIXxl7u-foWDrrJa09t/view?usp=drive_link либо https://disk.yandex.ru/d/KnLxQwcxt3k56Q?w=1 (QR-коды для загрузки находятся на странице 59).

^{**} Хабитат — Программа Организации Объединенных Наций по населенным пунктам (ООН-Хабитат, англ. The United Nations Human Settlements Programme, UNHABITAT) — программа ООН по устойчивому развитию населенных пунктов.

^{***} В данном контексте «модернизм» следует понимать как идеологию генерального планирования в целом, зародившуюся в странах Запада в конце XIX века, и выражающуюся кардинальными планировочными решениями, а также территориально-пространственным и социальным отчуждением разных частей городов.

^{****} Jean Nouvel, Jean-Marie Dutthileul. Grand Pari(s) // Проект International. — 2011. — № 29 (2). — С. 108—135.

Под понятием мастер-плана, так популярного в российском архитектурном словаре сегодня, как аналога генерального плана в Европе и Северной Америке, в разных странах Западной Европы понимается своя институциональная система градостроительного планирования, объединенная общим социально-политическим контекстом.

В Великобритании одноуровневая система градостроительной документации — разрабатываются так называемые «местные планы» (local plans), включающие в себя невсеобъемлющее функциональное зонирование и регламенты застройки.

В Швеции на территорию муниципалитетов разрабатываются генеральные планы, однако основу градостроительной документации составляют «детальные планы» (detaljplan), представляющие собой документацию на части территорий городов, которая устанавливает границы улиц, контуры зданий и сооружений, общее зонирование, а также предписывающие основные регламенты для застройки.

В Германии определяющую роль играют правила землепользования (Flächennutzungsplan), объединенные с генеральными планами, наряду с правилами землепользования в США, наиболее приближенные по смыслу к своему российскому аналогу – правилам землепользования и застройки города.

Глава 2. ОСНОВНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА. «ОДНОЭТАЖНЫЙ СССР»

В отличие от опыта европейского градостроительства, где застройка городов на протяжении XX века и до сегодняшнего дня производится, все-таки, преимущественно по квартальной периметральной схеме, в России жилое и общественное строительство с конца 1950-х гг. перешло исключительно к застройке микрорайонного типа, а, начиная с конца 1960-х гг., – к застройке микрорайонов преимущественно девятиэтажными зданиями и выше. Советское градостроительство, как никакое другое в мире, экспериментировало с микрорайонной застройкой, пытаясь создать общественные пространства, подчиненные идеологии совместного проживания. Данный тип градостроительных структур вместе с масштабным, стремительным строительством промышленных предприятий несколькими десятилетиями ранее, а также экспоненциальным характером роста численности населения городов в послевоенный период, создавал разрозненную, слаборазвитую и немасштабную среду большинства российских городов.

В этой связи, хотелось бы вскользь упомянуть причины отказа России от малоэтажной застройки, что в корне отличает отечественный и западный подход к застройке окраин городов.

В конце XIX века Россия являлась одной из самых слабоурбанизированных стран Европы с небольшим количеством крупных городов и преимущественно сельским населением, в отличие от большинства стран Европы, где рост городов уже носил взрывной характер. Во многом это объясняется относительно поздней отменой крепостного права, а также огромной территорией страны. В начале XX века, в связи с возросшей урбанизацией в молодой стране Советов, основным миграционным потоком стало переселение людей из сельской местности в города. В период 1920-1990-х годов, в границах Советского Союза около девяноста миллионов человек переехали в города. Этот процесс объясняется индустриализацией 1920-1940-х г. и послевоенным ростом городов с перераспределением населения в восточные регионы СССР.

На протяжении 1920-х годов вопросы жилищного строительства были первоочередными направлениями в обсуждении градостроительных задач советской архитектуры, найдя в дальнейшем выражение в дискуссии о социалистическом расселении. Тем не менее, в те годы, в связи с неразвитой строительной базой, жители городов, в основном, строили деревянные дома без удобств, в периферийных частях городов, следуя архитектурным традициям деревянного зодчества, привнесенным в города первыми переселенцами из сельской местности. Таким образом, формировался «одноэтажный СССР», но в котором уже присутствовали городские планировочные решения, такие как прямоугольная сетка улиц, традиционная для провинциальных городов России со времен Екатерины II и организация центральных площадей, служивших для праздников и парадов.

Ближе к началу 1930-х годов стали сооружаться первые крупные общественные здания социалистического типа и многоэтажные многоквартирные дома для партийной элиты, а также дома-коммуны для рабочих.

После Великой Отечественной войны встала задача создания быстрого и экономичного способа расселения людей из бараков (к примеру, в Москве большая часть населения до 1950-х гг. жила именно в казарменного типа бараках) и устаревшего жилья без инженерных коммуникаций. Развитие строительной отрасли в СССР в 50-60-е годы XX века послужило развитию дешевого панельного домостроения, что, в свою очередь, позволило за короткие сроки освоить большие территории городов и обеспечить многих нуждающихся жильем.

Под эту стратегию, как не что иное, хорошо подходила градостроительная концепция Афинской хартии, где одним из главных постулатов был переход от строительства городских кварталов с индивидуальными домами и небольшим количеством многоэтажных зданий к микрорайонной застройке только с многоэтажными зданиями. Такой подход в планировке можно назвать «гипер-кварталы». Такие кварталы понимались как уникальная единица, которую можно было бы применять и тиражировать повсеместно.

Позднее подобные «гипер-кварталы» в разговорной речи стали называться микрорайонами. Идея микрорайона позволяла разместить все самые необходимые социальные объекты в центре квартала, сформировав «ядро». Теперь помимо жилых домов в структуру жилой единицы были включены ясли, детские сады, школы, магазины и другие учреждения, обслуживающие жилую группу. Но, главное, предполагался общий зеленый сад, который располагал бы к общению жителей «гипер-квартала». Таким образом роль микрорайона понималась в создании локальных жилых образований в социальном единении. Новая концепция была близка идеалам социалистического государства, что послужило к ее стремительному распространению.

Такой подход помогал в решении ряда проблем, таких как безопасность детей, которым приходится посещать школу, пересекая оживленные транспортные магистрали. Отталкиваясь от вместимости школ и оптимальной пешеходной доступности до них для ребенка, можно было подсчитать, что среднее число жителей микрорайона должно составлять от пяти до восьми тысяч человек. При реконструкции городов структура микрорайона складывалась из объединения нескольких существующих кварталов с целью разместить новые школы и детские сады в границы новосформированной единицы.

Таким образом, в России понятие микрорайона проистекает из:

— социально-экономической основы: в базис

организации микрорайона были положены сценарии семейно-бытовой жизни и их функциональной организации;

— территориальной основы: экономичная жилая единица, образующая единое целое.

Из исследования проблемы видно, что основные причины, по которым в 1950-х гг. был выбран путь преимущественной микрорайонной застройки, следующие:

- крупное территориальное образование (микрорайон) минимизировало и упрощало строительство транспортной и инженерной инфраструктуры, что хорошо соотносилось с политикой экономии ресурсов в СССР;
- население получало относительно одинаковые условия жизни без явных социальных различий, которые неизбежно возникли бы при проживании в индивидуальных домах.

Идея микрорайонного строительства решала следующие важные проблемы в реконструкции городов:

- повышение санитарно-гигиенических показателей за счет повышения качества существующих жилых домов, уменьшения плотности застройки, увеличения проветриваемости кварталов, создания парков, скверов, искусственных водоемов, повышения освещенности городов;
- организация современных магистралей, повышающих безопасность передвижения автомобилей, развитие общественного транспорта и необходимой инфраструктуры;
- оборудование жилых и общественных зданий водопроводом, горячим водоснабжением, электричеством, канализацией, тепло- и газо-снабжением, используя общие магистральные сети;
- создание необходимой социальной инфраструктуры: культурных, учебных, медицинских и торговых объектов в ядрах микрорайонов;
- создание экономной системы эксплуатационной сферы ответственности гордских служб, в первую очередь, за содержанием улиц, проходящих вокруг кварталов, плотность которых из расчета их длины на один квадратный километр застройки, в целом, невелика.

Было определено, что данные проблемы можно решить только при полном сносе одноэтажного жилья, построенного в 1920-1940-х годы, так как окраины городов в эти годы застраивались деревянными домами, не имевшими инженерных коммуникаций. При сносе такого жилья было в целом легко создать необходимую для города инфра-

структуру. Из-за того, что земля была в собственности государства, снос существующих одноэтажных жилых домов не мог создать особых проблем.

Можно прийти к выводу, что сложившийся ныне тип инерционного микрорайонного строительства в России – это следствие трех причин:

- наследия советской застройки огромные сложившиеся микрорайоны, где вся периферийная инфраструктура «заточена» на обслуживание образований такого типа, неизбежно приводит к экстенсивному наследованию микрорайонной традиции в размещении нового жилья на прилегающих территориях;
- низкой обеспеченности населения жилой площадью (около двадцати квадратных метров на человека, что в два-три раза меньше, чем в странах Европы). Такая жилищная обеспеченность порождает спрос на квартиры в жилых группах микрорайонного типа со зданиями в 10-25 этажей, несмотря на монотонность застройки и транспортные проблемы «гипер-кварталов»;
- существующей строительной базы (традиций производства определенного сортамента строительных материалов, нежелания менять что-либо ввиду сложившейся экономики).

В отличие от опыта западного градостроительства, в отечественном градостроительстве была разорвана преемственность развития между историческими этапами.

Таким образом, можно сделать предварительный вывод о том, что российскому градостроительству стоит применить подход, подобный «Новому урбанизму» и «Компактной застройке» — в центральных частях городов размещать среднеэтажные здания до шести-девяти этажей и активно смешивать функции. Осуществлять такое развитие стоит используя мелкоквартальную планировочную структуру улиц. В периферийных частях городов возможно строить отдельные микрорайоны (пять-двенадцать этажей) и индивидуальные жилые группы.

В корне проблему инерционного строительства микрорайонов возможно решить только политическим способом — создав условия для развития таких территорий. Дополнительно может быть разработан паллиативный комплекс следующих мер:

- государственная экономическая политика, направленная на стимулирование массового производства облегченных конструктивных элементов для малоэтажных зданий;
 - создание учебных программ архитектурных

ВУЗов, нацеленных на проектирование жилых образований немикрорайонного типа;

— обменом опытом с иными странами в сфере градостроительства и переходом проектных организаций на создание градостроительной документации со смешанными типами застройки.

Глава 3. «БУФЕРНЫЕ» ДЕПРЕССИВ-НЫЕ ЗОНЫ В ГОРОДАХ

Развитие функционально-планировочной структуры практически всех городов России носит циклический характер. По существу, в наших городах поочередно два раза сменили друг друга следующие периоды: период развития функционально-планировочной структуры без единого планировочного решения («исторически»), а также период развития функционально-планировочной структуры в соответствии с разработанными генеральными планами («осознанно»).

Структура чередования данных периодов градостроительного развития городов следующая:

- «исторический» с момента основания большинства городов до принятия первых «Екатерининских» генеральных планов начала XIX века;
- «осознанный» с учетом градостроительного развития в соответствии с первыми генеральными планами до полной застройки нововыделенных территорий в 1870-1880-х гг.;
- «исторический» с 1870-1880-х гг. до принятия первых генеральных планов советского периода в 1930-х гг. Этот период характеризуется бурным капиталистическим строительством до 1917 г. и хаотичной застройкой окраин городов бывшими крестьянами в рамках дореволюционной и постреволюционной миграции;
- «осознанный» с учетом генеральных планов с 1930-х гг. до настоящего времени в русле основных планировочных решений, заложенных первыми советскими генеральным планом, а также последующими генеральными планами, во многом явившимися глубокой переработкой первых.

Во многих городах Российской империи и Советского Союза происходили подобные процессы с разницей плюс-минус 40 лет, но сами периоды и их чередование оставались неизменными.

Таким образом, российские города развивались в большей степени интенсивно, то есть, модернизируя сами себя, в периоды развития без генеральных планов, и развивались экстенсивно, то есть, прирастая территориями, в периоды развития по

генеральным планам. Это также хорошо заметно на примере Москвы, которая сто лет «переваривала» генеральный план 1775 года, который закрепил ее территорию в пределах Камер-Коллежских валов, сильно расширив территорию с окрестностей Садового кольца. С начала XX века, когда вся территория в пределах валов была полностью и плотно освоена, начался процесс перестройки и улучшения городской среды, который продолжался вплоть до начала 1950-х годов, когда Москва после длительных реконструкций своих существующих, по сути, дореволюционных территорий, перешла к реальной экстенсивной застройке вширь по откорректированному генплану 1935 года.

Однако период современного развития российских городов (с 1991 г.) занимает неоднозначное положение в приведенной выше структуре — формально являясь продолжением периода развития городов в соответствии с генеральными планами (с 1930-х гг.), он содержит в себе черты как экстенсивного развития (вширь), так и, де-факто, интенсивного развития (вглубь, ревитализации, реновации территорий). В пределах сложившихся городских территорий происходит достаточно хаотичный процесс вовлечения слабо используемых территорий в хозяйственный оборот, при этом механизмы структурирования данного процесса в разрезе структурирования городской планировки остаются невыработанными.

Преобладающий микрорайонный тип застройки городов нашей страны в послевоенный период, а также масштабная индустриализация в довоенные годы (и весьма условное размещение заводов на местности*), постепненно создали планировочно разорванную и немасштабную среду основных масс застройки городов, что наряду со сменой социально-экономического устройства страны в конце 1980- х гг. привело к появлению депрессивных зон. К таким зонам можно отнести некогда процветавшие территории города, в основном, промышленные и рабочие «поселки», принадлежащие производствам, ныне переживающие деградацию, в которых отсутствуют условия для саморазрешения кризиса.

К примеру, крупнейшие города Поволжья, в частности, Уфа, Пермь, Нижний Новгород, Самара, Ульяновск имеют ряд характерных планировочных особенностей. Эти города представляют собой крупнейшие промышленно-культурные центры региона, находящиеся в схожих климатических и геолого-географических условиях — на всхолмленных

Приволжской и Приуральской возвышенностях, и имеющие характерные типы планировочной структуры центральных частей: линейную (Уфа, Самара, Пермь) и веерную (Н. Новгород, Ульяновск). Крупная промышленность стремительно развивалась в этих городах начиная с эпохи индустриализации 1930-х гг., когда повсеместно были заложены крупные градообразующие машиностроительные и химические заводы, достаточно случайно разместившиеся на территории (к примеру, без учета розы ветров).

Масштабная территориальная экспансия и демографический «взрыв», особенно, в послевоенное время, в рассматриваемых городах привел к тому, что в настоящее время их планировочная структура представляет собой чересполосицу селитебной территории (рабочих «слобод» и районов микрорайонной застройки 1950—1990-х гг.) и депрессивных зон (включающих в себя промышленные и коммунально-складские зоны, пребывающие в упадке, бывшие периферийные территории дореволюционного и советского периодов, а также зоны на сложном рельефе — на склонах и в оврагах).

Функционально-планировочному развитию таких «буферных зон», сложившихся без учета какой-либо планировочной документации, к сожалению, никогда не уделялось должного внимания, даже в советские времена. Поэтому сетка улиц на таких территориях искажена и застройка функционально неоднородна: изломы улиц, недостаток связующих улиц из—за расположения больших промышленных объектов, наличие в чересполосице функционального зонирования большого количества малоэффективных промышленных предприятий, пустырей, а также индивидуального, аварийного и ветхого жилого фонда.

Наибольшая разорванность городской ткани выявляется в Нижнем Новгороде, Ульяновске и Уфе. Это объясняется наибольшим перепадом рельефа (до ста метров) в указанных городах, а также географическими условиями, которые сильно отличаются от стандартных — расположением городов по обоим берегам широкой реки (Ульяновск и Н. Новгород) и на всхолмленной возвышенности в междуречье двух рек, на своеобразном «полуострове» (Уфа).

^{*} Так как индустриализация 1930-х гг. с ее масштабным возведением промышленных предприятий, в основном, предшествовала первой массовой волне принятия генеральных планов в СССР, которая началась лишь в конце 1930-х гг.

Проблематикой в этой связи является ориентация существующего градостроительного законодательства на экстенсивный территориальный рост, игнорирование тенденции на структурирование и систематизацию интенсивного развития, а также отсутствие рекомендаций по планировочной регенерации территорий.

Глава 4. ПРОБЛЕМАТИКА ГРА-ДОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАКОНОДА-ТЕЛЬСТВА В РОССИИ

В общем, градостроительство в наше время представляет собой как бы своеобразный цветок — ромашку, лепестки которой являются различными самостоятельными дисциплинами: архитектурой, инженерией, геодезией, транспортом, экономикой, ГИС-технологиями. С отменой обязательного применения СП (свода правил, бывш. СНиПа) «Градостроительство», собственно градостроительство, как отдельная наукообразная дисциплина, по большому счету, больше в России не существует. Так что можно смело представить, что градостроительство — это сердцевина ромашки, место примыкания различных дисциплин, само по себе не представляющее, по существу, ничего.

В настоящее время сложилась ситуация, при которой материалы генерального плана во многом утратили самодостаточность и былую творческую составляющую, по сравнению с советскими генеральными планами, приобретя функцию визуального отображения границ крупных планировочных элементов для дальнейшего утверждения на данной основе «начинки» - границ соответствующих территориальных зон правил землепользования и застройки, определяющих регламенты застройки.

В других странах правила землепользования и застройки играли основополагающую роль на протяжении долгого времени, однако, начиная с определенного времени начался процесс переформатирования генерального плана, как основы правил землепользования, в более многогранный и полный мастер-план (т.е. данный документ стал дополняться смыслами).

Современные проекты планировки в России — чертежи детальной перспективной планировки на микрорайон, квартал, как основа и сердце современного градостроительного проектирования (именно проектирования, а не градорегулирования), по своей площади покрытия и решаемым

задачам в большей степени напоминают так называемые эскизы застройки территорий, которые выполнялись в советские годы на различные части уже утвержденного проекта детальной планировки (ПДП) с целью уточнения размещения зданий на местности непосредственно перед их строительством. То есть объем творческого проектирования, выражавшийся, по сути, в двухэтапной системе (ПДП и эскизы застройки) планировки территории, в настоящее время резко снизился.

При этом, проекты детальной планировки в СССР разрабатывались на все территории массовой жилой застройки. А современные проекты планировки и вовсе необязательны к повсеместному применению.

Работая в органе исполнительной власти, ответственным за градостроительное развитие, заметил, насколько «сырые» (эстетически непривлекательные, порой нелогичные, с большим количеством внутренних противоречий, просчетов, технических ошибок из-за огромного массива ненужной информации) разрабатываются проекты планировки, что, фактически, нивелирует значимость тщательности разработки данного типа документации территориального планирования.

При этом, не говоря уже про достаточно низкое, безыдейное и формалистичное качество проектирования, современные проекты планировки юридически определяют лишь красные линии и собственно зоны размещения объектов капитального строительства, а детальная схема расположения самих объектов, равно как проездов, улиц, и т.п., является справочной (необязательной к применению), т.е., по сути, финализированное градостроительное проектирование отдано на откуп архитекторам, разрабатывающим посадку зданий на этапе архитектурно-строительного проектирования (по сути, не градостроителям).

При этом стоит отметить здесь (почему именно здесь — поймете позже) пример использования симбиоза правил землепользования и застройки с проектами планировки, как это сделано в Нидерландах — так называемые планы зонирования (bestemmingsplannen) юридически являются аналогом правил землепользования и застройки, фактически же — смесью правил землепользования и детальных проектов планировки: так как границы зон землепользования проходят четко по абрисам зданий и сооружений (в Голландии, стены зданий, в основном, совпадают с границами земельных участков), а также выделены в отдельные зоны все